

DOCUMENTOS EXIGIDOS

Para inscrição online, basta enviar o documento original escaneado, em formato PDF. As fotocópias autenticadas devem ser encaminhadas apenas no caso de inscrição por Correios.

- Fotocópias autenticadas da Carteira de Identidade e do CPF (CIC); para o caso de estrangeiro, fotocópia autenticada do RNE (Registro Nacional de Estrangeiro) ou documento equivalente;
- Formulário de inscrição preenchido, disponível na página do Programa na Internet;
- Comprovante de pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$ 80,00, cujo boleto é emitido pela Secretaria do Programa;
- Fotocópia autenticada do Diploma de Graduação (**candidatos ao Mestrado e Doutorado**), ou do documento que comprove a integralização curricular (**somente para candidatos ao Mestrado**), ou declaração oficial de concluinte de curso de Graduação emitida pela Universidade de origem (**somente candidatos ao Mestrado**);
- Fotocópia autenticada do Diploma de Mestrado, ou da Ata da Defesa da Dissertação, ou do documento que comprove a integralização curricular, ou da declaração de concluinte do Mestrado emitida pelo Programa de Pós-Graduação de origem (**em todos os casos, somente para candidatos ao Doutorado**);
- Fotocópias autenticadas dos Históricos Escolares dos cursos de Graduação (**para os candidatos ao Mestrado e Doutorado**) e de Mestrado (**somente candidatos ao Doutorado**);
- Declaração ou comprovante de suficiência em língua estrangeira. Atenção: consultar o Edital 001/2018 para informações sobre as situações de dispensa do Exame de Suficiência;
- Termo de autodeclaração étnico-racial, caso se aplique;
- Uma foto 3x4 recente.

SOBRE O PROJETO DE PESQUISA E O CURRÍCULO LATTES

O projeto de pesquisa e o Currículo Lattes comprovado serão entregues às 13h, no dia e no local de realização da Prova Escrita. Exige-se três vias do projeto de pesquisa, cujo formato deve estar de acordo com o "Roteiro para Elaboração de Projeto de Pesquisa", disponível na página do Programa na Internet, com a indicação expressa, na capa, do nome do candidato e da Linha de Pesquisa à qual o projeto se vincula. Deverão entregar o projeto de pesquisa e o Currículo Lattes comprovado (últimos cinco anos) apenas

os candidatos com inscrição homologada e aprovados na Prova de Língua Estrangeira (1ª Fase).

INFORMAÇÕES E EDITAL

- Informações na Secretaria do **Programa de Pós-Graduação em História**, Faculdade de História – FH, Campus Samambaia, Universidade Federal de Goiás – UFG, Goiânia-GO (das 14 às 18 horas, de segunda a sexta-feira). Fone: (62) 3521-1013. E-mail: processoseletivo.ppgh@gmail.com
- O Edital **001/2018**, com todas as informações sobre o Processo Seletivo, encontra-se disponível no site do Programa na internet: www.pos.historia.ufg.br
- As inscrições no Processo Seletivo deverão ser realizadas **somente via Correio ou Online** (não presencial), conforme consta no Edital 001/2018.

BIBLIOGRAFIA

Sugerida para a prova escrita de História (Mestrado e Doutorado)

ALBUQUERQUE JR., Durval. História: a arte de inventar o passado. Bauru: EDUSC, 2007.

CHARTIER, Roger. A história cultural – entre práticas e representações. Lisboa: Difel, 1987.

KOSELLECK, Reinhart. Futuro Passado: contribuição à semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro: Contraponto/PUC-RJ, 2006.

RICOEUR, Paul. A condição histórica (parte III). In: A memória, a história, o esquecimento. Tradução: Alain François [et. al.]. Campinas, SP: Ed. Unicamp, 2007. p. 303–421.

RÜSEN, Jörn. Reconstrução do passado: Teoria da História II: os princípios da pesquisa histórica. Tradução: Asta-Rose Alcaide. Brasília: Ed. UnB, 2007.

SANTOS, B. V de S. MENESES, M: P. (Orgs.) "Da colonialidade a decolonialidade (Parte I); Geopolíticas e a sua subversão (Parte III)". In: Epistemologias do sul. São Paulo: Cortez, 2010. p. 31–171; 341–516.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; BARCA, Isabel; MARTINS, Estevão de Rezende. Jörn Rüsen e o ensino de História. Curitiba: Editora UFPR, 2010.

WOOD, Ellen Meiksins. Democracia contra capitalismo: a renovação do materialismo histórico. São Paulo: Boitempo, 2003.

CRONOGRAMA

Inscrições **01/08 a 24/08/2018**

Divulgação das inscrições homologadas

31/08/2018 (Resultado Preliminar)

05/09/2018 (Resultado Final)

Exame de Suficiência em Língua Estrangeira

11/09/2018

Divulgação do Resultado do Exame

de Língua Estrangeira

21/09/2018 (Resultado Preliminar)

27/09/2018 (Resultado Final)

Prova Escrita na Área de História

02/10/2018*

Divulgação do Resultado da Prova Escrita

na área de História

15/10/2018 (Resultado Preliminar)

19/10/2018 (Resultado Final)

Divulgação do Cronograma de Exame Oral

de Arguição do Projeto de Pesquisa

22/10/2018

Exame Oral de Arguição do Projeto de Pesquisa

29 a 31/10/2018

Divulgação do Resultado Final

09/11/2018 (Resultado Preliminar)

14/11/2018 (Resultado Final)

- * O projeto de pesquisa e o Currículo Lattes deverão ser entregues pelo candidato às 13h, no dia e local de realização da Prova Escrita de Conhecimentos na Área de História. Apenas os candidatos com inscrição homologada e aprovados na 1ª fase do Processo Seletivo deverão submeter seus projetos e currículos à avaliação.



Processo Seletivo 2019
Programa de Pós-Graduação em História /
Faculdade de História-UFG
Mestrado e Doutorado *Stricto-sensu*
Inscrições: 01 a 24/08/2018
Datas e Informações

PPGH
PÓS-GRADUAÇÃO HISTÓRIA UFG

História, Memória e Imaginários Sociais

LINHA DE PESQUISA 1

A linha de pesquisa História, Memória e Imaginários Sociais tem por objetivo refletir sobre a elaboração da história como forma de conhecimento e como narrativa. A memória é ordenadora da consciência e matéria-prima da história. Trata-se de problematizar a relação entre memória e história. Esta linha de pesquisa propõe-se a analisar a formação, a difusão e a apropriação de repertórios de imagens e discursos, em diferentes espaços e tempos históricos. Os suportes dessas imagens e discursos encontram-se em diversas linguagens: verbal, escrita, gestual, iconográfica e simbólica, definindo as relações étnicas, de gênero e de poder. Memórias e imaginários sociais interligam-se na medida em que ambos configuram representações influentes na definição das identidades sociais.

DOCENTES

Adriana Vidotte
Alcilene Cavalcante de Oliveira
Ana Teresa Marques Gonçalves
Armênia Maria de Souza
Dulce Oliveira Amarante dos Santos
Élio Cantalício Serpa
Jiani Fernando Langaro
Luciane Munhoz de Omena
Noé Freire Sandes
Yussef Daibert Salomão Campos

Poder, Sertão e Identidades

LINHA DE PESQUISA 2

Esta linha de pesquisa reúne projetos de investigação que articulam dinâmicas socio-econômicas, relações de poder e práticas políticas e institucionais, assim como movimentos e práticas socioculturais. Inclui ainda o estudo e a crítica dos processos de colonização e modernização na América Latina, particularmente no Brasil e na região Centro-Oeste. Engloba estudos sobre conjuntos discursivos, imagéticos e sonoros nos quais se fazem presentes representações de nação-sertão e campo-cidade, vinculando a questão regional às relações entre espaço e sociedade e constituição de identidades regionais.

DOCENTES

Alberto Baena Zapatero
Cristina de Cássia Pereira de Moraes
David Maciel
João Alberto da Costa Pinto
Luiz Sérgio Duarte da Silva
Marcos Antonio de Menezes

Fronteiras, Interculturalidades e Ensino de História

LINHA DE PESQUISA 3

Esta linha enfatiza a dimensão intercultural da história e sua relação com a produção de espaços fronteiriços nos quais se articulam elementos culturais, epistêmicos, materiais e simbólicos nos quais diferentes sociedades ou indivíduos vivem e refletem sobre sua relação com o mundo e com os outros. Neste sentido, a interculturalidade considera como as diferentes culturas pensam e concebem suas práticas, saberes, temporalidades e o outro. Seus campos são: educação histórica e ensino de história, história da arte e da imagem, etno-história, história ambiental, história da alimentação, história da saúde e das doenças e relações de gênero.

DOCENTES

Alexandre Martins de Araújo
Ana Carolina Eiras Coelho Soares
Cristina de Cássia Pereira de Moraes
Elias Nazareno
Heloisa Selma Fernandes Capel
Leandro Mendes Rocha
Maria da Conceição Silva
Maria Elízia Borges
Rafael Saddi Teixeira
Roberto Abdala Júnior
Sônia Maria de Magalhães

Ideias, Saberes e Escritas da (e na) História

LINHA DE PESQUISA 4

Esta linha de pesquisa privilegia os estudos dos problemas inerentes aos processos de produção, às formas de apresentação e às funções do conhecimento histórico. Destacam-se os temas de natureza epistemológica, teórico-metodológica e/ou historiográfica, incluindo os debates sobre paradigmas historiográficos, filosofias da história, escritas e narrativas históricas, usos do passado, historicidade e as dimensões espaço-temporais do conhecimento histórico. Além do foco eminentemente teórico, a linha de pesquisa incorpora investigações sobre objetos e temáticas nos campos da História Intelectual, História dos Intelectuais, História do Pensamento, História das Ideias (Políticas, Sociais, Científicas, Filosóficas etc.), História Conceitual, bem como História das Ciências e dos Saberes.

DOCENTES

Ana Lúcia Oliveira Vilela
Carlo Patti
Cristiano Pereira Alencar Arrais
Eugênio Rezende de Carvalho
Francesco Guerra
Fabiana de Souza Fredrigo
Ivan Lima Gomes
Libertad Borges Bittencourt
Luiz Sérgio Duarte da Silva
Marlon Salomon
Raquel Campos
Ulisses do Valle